Положение

о проведении Пятого межрегионального Фестиваля-смотра выпускников музыкальных училищ (колледжей искусств)

Учредители и организаторы

- Ассоциация музыкальных образовательных учреждений;
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»;
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского»;
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова»;
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С.Попова».

Участники

Фестиваль-смотр проводится среди обучающихся образовательных организаций — членов Ассоциации музыкальных образовательных учреждений.

К участию в Фестивале-смотре приглашаются студенты 4 курса, заканчивающие обучение по программам среднего профессионального образования в 2026 году.

Участие в Фестивале-смотре бесплатное. Оплата транспортных расходов и проживания — за счет участников Фестиваля-смотра.

Участники Фестиваля-смотра проходят предварительный отбор в образовательных организациях, которые направляют оформленную по форме заявку. Порядок отбора образовательными организациями участников Фестиваля-смотра определяется образовательными организациями самостоятельно.

Для участия в Фестивале-смотре образовательные организации **до 10 сентября 2025 года** включительно направляют в Opraнизационный комитет на адрес электронной почты festival-smotr@gnesin-college.ru заявку на участие в Фестивале-смотре студентов образовательной организации по форме Приложение \mathbb{N} 1 (в формате PDF, подписанную руководителем образовательной организации, и в электронном формате WORD).

Заявки принимаются только от образовательных организаций, заявки от отдельных студентов к рассмотрению не принимаются. Каждая образовательная организация назначает ответственного за группу студентов, направляемых на Фестиваль-смотр. Информирование о порядке проведения Фестиваля-смотра, о расписании прослушиваний и решение других организационных вопросов организуется только через ответственных.

Оргкомитет оставляет за собой право остановить прием заявок до установленного Положением срока при большом количестве участников.

Порядок, место и время проведения

Фестиваль-смотр проводится с 22 по 16 сентября 2025 года в концертных залах Российской академии музыки имени Гнесиных, Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского», Государственного музыкально-педагогического института имени М.М. Ипполитова-Иванова, Академии хорового искусства имени В.С.Попова.

Перечень специальностей, по которым проходят прослушивания:

- Инструментальное исполнительство (по видам),
- Вокальное искусство,
- Сольное и хоровое народное пение,
- Музыкальное искусство эстрады.

Выступления участников Фестиваля-смотра должны быть в сопровождении концертмейстера или инструментального ансамбля, для студентов специальности Музыкальное искусство эстрады допускается использование минусовой фонограммы. Выступление студентов специальности «Сольное народное пение» с использованием фонограммы не допускается.

Участники Фестиваля-смотра выступают со своими концертмейстерами. Оргкомитет не предоставляет дежурных концертмейстеров.

Участникам будут предоставлены репетиционные классы для разыгрывания и концертный зал для акустических репетиций согласно расписанию.

По итогам прослушиваний преподавателями ведущих музыкальных вузов будут проведены мастер-классы. Участники мастер-классов обеспечивают себя концертмейстерами самостоятельно.

Программа прослушиваний

Каждый участник может исполнить 1 произведение отечественного или зарубежного композитора по выбору участника. Продолжительность выступления не менее 5 и не более 7 минут.

Все сочинения исполняются наизусть. Замена произведений, указанных в заявке — не разрешается.

Эксперты Фестиваля-смотра

Для оценивания выступлений участников Фестиваля-смотра формируется экспертная группа из числа авторитетных деятелей музыкального искусства. В состав жюри входят преподаватели, деканы факультетов, заведующие кафедрами и ректоры ведущих музыкальных вузов – членов Ассоциации.

Эксперты имеют право отметить дипломами преподавателей, чьи выпускники достигли лучших результатов, а также лучших концертмейстеров.

Эксперты Фестиваля-смотра отберут из числа участников Фестивалясмотра участников гала-концерта, который состоится 25 сентября 2025 года в Концертном зале РАМ имени Гнесиных.

Контакты

Информация о проведении Четвертого межрегионального Фестивалясмотра выпускников музыкальных училищ (колледжей искусств) размещается на сайте Ассоциации музыкальных образовательных учреждений амоу.pф/festival-smotr/2025

Контактное лицо директор Фестиваля-смотра Варенцов Антон Юрьевич

Телефон: +74957698142

Адрес электронной почты: festival-smotr@gnesin-college.ru

Приложение 1

| Заявка на участие в Фестивале-смотре выпускников музыкальных училищ (колледжей искусств) 2025 года | | | | | | | | | | | |
|---|-----------|---------------------------------------|--|-------------------------------|---|---|--|--|--|--|--|
| | Наи | именование образовательной организаци | 1 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| Фамилия, имя, отчество ответственного | Должность | | Номер мобильного телефона | Адрес электронной почты | | Номер паспорта (для прохода в здания) | | | | | |
| Фамилия, имя, отчество концертмейстеров | | Номер мобильного | Адрес электр | онной | | паспорта | | | | | |
| | | телефона | ПОЧТЫ | | (для про | охода в здания) | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| Фамилия, имя, отчество сопровождающих | Должность | | Номер Адрес мобильного электр телефона почты | | Номер паспор онной (для прохода здания) | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

Состав группы

| Фамилия, имя, отчество | Специальность | Фамилия, имя, | Фамилия, имя, | Название произведения | Время | Номер |
|------------------------|---------------|---------------|-----------------|-----------------------|----------|-----------|
| студента | с указанием | отчество | отчество | с указанием | звучания | паспорта |
| | инструмента | преподавателя | концертмейстера | композитора | | (для |
| | | | | | | прохода в |
| | | | | | | здания) |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |